

Progetto vincitore del premio Anticorpi XL CollaborAction 2013

O O O O O O O O è un lavoro di teatro danza ispirato al Museo delle relazioni interrotte ("The Museum of Broken Relationship") di Zagabria e, come per il museo, orbita attorno al tema delle relazioni fallite e le loro rovine.

Il materiale presentato è generato dal Curriculum Vitae dei performer e da dati statistici della popolazione europea. Eventi e informazioni personali di ogni vita coinvolta nello spettacolo sono stati investigati e ai performer, tutti di diversa nazionalità, è stato chiesto di articolare verbalmente e fisicamente memorie ed esperienze riguardanti le relazioni interrotte.

Il desiderio di condividere ricordi personali, sfidando il senso comune di ciò che è considerato confortevole e socialmente adeguato, ha guidato il processo alla creazione di una serie di *documenti viventi* che rendono giustizia a emozioni che non possono essere tradotte a parole. I performer hanno abbracciato l'idea di esporre i propri sentimenti e memorie come atto rituale, una cerimonia catartica. Può la loro espressione essere quindi fonte d'ispirazione per la nostra ricerca personale e rafforzare la nostra credenza in qualcosa di più significativo della sofferenza casuale?

O O O O O O O O è uno specchio della situazione sentimentale dei giovani adulti in Europa. Una sorta di musical post moderno che si propone come momento di auto identificazione e riflessione.

"Ogni passione, alla fine, ha il suo spettatore... non c'è nessun sacrificio amoroso senza un teatro alla fine." (Frammenti di un discorso amoroso - R. Barthes)

Concept, direzione e coreografia di Giulio D'Anna

Interpreti: Francesco Barba, Lana Coporda, Martina Gabrielli, Tiana Hemlock-Yensen, Pavlos Marios Ktoridis, Anastasiia Liubchenko, Maciej Sado e Isadora Tomasi.

Assistenza di Agnese Rosati

Vocal coach: Marcello Zempt

o o o o o o o o è prodotto da Rete Anticorpi XL (Premio CollaborAction 2013), Amsterdamse Hogeschool voor de Kusten, Dansateliers di Rotterdam e Versiliadanza.

In collaborazione con Civitanova Casa della Danza (progetto di Civitanova Danza e AMAT)

